

Colegio Santo Ángel



Sabana de Torres, Santander (Colombia)

**¡ A ritmo vallenato nos
pusimos las pilas !**



Vallenato

Género musical propio de la costa norte de Colombia en el que se le canta al amor , al desamor, al desengaño, a la amistad y a la vida; instrumentada por caja, güachacara y acordeón.



Integrantes

Rosalbina Centeno de Mendéz

Mayibe Guerrero Mora

Ruth Esther Moreno Martínez

Carlos Ariel Rueda Jaimés

Sergio Jello Saad

Objetivos

GENERALES

Generar un cambio de actitud en los jóvenes del grado noveno hacia la labor académica, a través de estrategias del aprendizaje significativo.

OBJETIVOS CONCEPTUALES

Construir conceptos, desde las diferentes áreas, a través de la música vallenata.

OBJETIVOS PROCEDIMENTALES

Construir el rincón vallenato como evidencia del proceso desarrollado por los estudiantes

OBJETIVOS VALORATIVOS

Exaltar el significado del folclor vallenato en las costumbres del país.



Descripción del Proyecto

Nueve jóvenes del grado noveno caracterizados por la apatía y el desinterés por la labor académica, encuentran en la música vallenata el mejor motivo y la inspiración para reencontrarse con el conocimiento y participar activamente en la construcción de conceptos desde las diferentes áreas del conocimiento.

